

Il pittore naïf scoperto da Cossali ora frequenta una scuola di affresco a Verona

## «L'Eden» di Fusaro al Mart

*Il museo acquisterà l'olio dell'autore diversamente abile*

**ROVERETO.** Al Mart un'opera di Andrea Fusaro, il promettentissimo artista diversamente abile.

Il Comitato scientifico del Mart ha comunicato al simpatico ed estroso pittore, tramite la direttrice Gabriella Belli, di aver accolto favorevolmente la proposta di acquistare l'Opera "Il giardino dell'Eden", un olio su tela di 2 metri per 1,50. Nel mese di gennaio la dottoressa Boschiero, responsabile delle Collezioni del Mart formalizzerà il contratto, poi la presentazione in pubblico a critici e visitatori.

L'artista, di cui spesso ci siamo occupati e che vive a Calliano dopo aver trascorso molti anni difficili presso la Piccola Opera di Levico, ha già avuto pubblicato un suo catalogo ed ha recentemente presentato un lavoro su tela della grandezza di 9 metri per 3 che rimarrà per sempre in esposizione dentro la sala intitolata a don Antonio presso la Piccola Opera.

La tela esposta a Levico raffigura l'Ultima Cena, così come è stata interpretata dall'artista; essa ha infatti una particolarità, al posto di Giuda l'artista ha messo S.Fran-



Andrea Fusaro ha vissuto in istituto a Levico, ora sta a Calliano

cesco d'Assisi perchè «il male non può sedere vicino a Gesù». Mario Cossali, uno dei critici che hanno scoperto il talento di Fusaro, ha affermato: «Sarà uno dei dipinti che faranno storia».

Il dipinto è un'opera origi-

nale, selvaggia, naïf, una icona carica di fede nei cui personaggi Fusaro oltre agli Apostoli vuole ritrovare se stesso e alcuni amici. Il ragazzo sta frequentando adesso una scuola di affresco a Verona. (an.de.)